

Январь 2012 г., № 5



Школьные вести

Немного об истории края

В 2012 году исполняется 190 лет со времени образования Енисейской губернии, входившей в состав Российской империи и РСФСР в 1822 — 1925 годах. Её территория совпадала с границами Красноярского края. Енисейская губерния образована по предложению графа М.М. Сперанского. 26 января 1822 года Император Александр I подписал Указ об образовании Енисейской губернии, в состав которой вошли красноярский, енисейский, Ачинский, Минусинский и Канский округа. Административным центром утвержден город Красноярск. Первым губернатором назначен Александр Петрович Степанов, правивший с 1822 по 1837

год. Это был первый гражданский губернатор в истории губернии. Дворянин по происхождению, после окончания Московского университетского благородного пансиона, он служил в штабе полковника А. В. Суворова. В 1801 году, выйдя в отставку, служил в департаменте юстиции. С 1 августа 1804 года работал прокурором в Калуге. Он участвовал в Отечественной войне 1812 года. После изгнания французов, вновь вышел в отставку и направлен на службу в Сибирь. За период губернаторства в Красноярске появились аптека, больница, приюты, типография, библиотека, два двухклассных училища и одно четырехклассное, шесть рабочих домов для ссыльных, город-

ской сад в 12,8 га на берегу Енисея. Он создал в Красноярске пожарное общество, строил поселения для ссыльных, завел хлебные магазины, открывал школы, выступал против обременения крестьян податями, преследовал ростовщичество и злоупотребления чиновников. Это говорит об его прогрессивных взглядах. Изначально губерния являлась аграрной территорией. Губернатор Степанов писал: «Ежели в Енисейской губернии звероловство преимущественно принадлежит бродячим народам, а скотоводство — кочующим, то хлебопашество есть главная промышленность государственных крестьян. Енисейскую губернию называют житницей Сибири. Это неоспоримая правда...». Губерния приняла активное участие в реализации положений Столыпинской аграрной рефор-

В этом выпуске:

Второй этап Школьной Спортивной Лиги	2
Татьянин день.	3
Праздник в Кочергинском СДК.	3
О моде, стиле, правилах этикета.	4-5
Конкурс «Альтернативная ёлочка».	5
Фотографии .	6-7

лась частная пароходная компания енисейских купцов, а в 1888 году по Енисею ходили шесть пароходов. Развивалась золотодобыча, винокурение, лесное и железоделательное производство. Енисейская губерния просуществовала до 25 мая 1925 года. *(читайте продолжение на с. 2)*

Соревнования конькобежцев

17 января 2012 года на стадионе «Урожай» посёлка Курагино состоялся второй этап Школьной Спортивной Лиги. Среди учащихся 1998 - 1997 годов рождения. Команда нашей школы состояла из семи человек: Трофименко Виктория, Максимова Юлия, Павлюк Валерия, Мосягин Валерий, Мамонтов Николай, Казанцев Максим, Мещеряков Олег. Соревновались на двух дистанциях: 100 и 400 метров. В забеге на 100 метров среди мальчиков 1 место занял Мосягин Валерий, а среди девочек - Максимова Юлия. В забеге 400 метров они также стали призёрами. Третье место в забеге на 400 метров заняла Трофименко Виктория. В итоге командное место среди школ района первое место у нашей школы. Молодцы, ребята! С победой вас! 1 - 2 февраля в городе Минусинске состоится третий этап краевых зональных соревнований Лиги. Наши призёры поедут соревноваться в качестве команды от Курагинского района.



Евгения Букреева, ученица 8 класса.

(Продолжение. Начало на с. 1)

Постановлением ВЦИК все губернии и области упразднили, а их территории переданы в единый Сибирский край с центром в городе Новониколаевске (ныне Новосибирск).

Наш Курагинский район входил в состав енисейской губернии.

Из статьи «Житница Сибири» А. А. Калюга, начальника Курагинского архива.

На рисунке справа – Герб Красноярского края.



Татьянин день

Указ президента России № 76 от 25 января 2005 года «О Дне российского студенчества» официально утвердил «профессиональный» праздник российских студентов. Именно в Татьянин день, (12) 25 января 1755 года, императрица Елизавета Петровна подписала указ «Об учреждении Московского университета», и день (12) 25 января стал считаться Днем основания Московского университета. С тех пор Святая Татиана считается покровительницей студентов. Само древнее имя «Татиана» в переводе с греческого означает «устроительница». Сначала праздник пышно отмечался только в Москве. По воспоминаниям очевидцев, ежегодное празднование

Татьяниного дня было для Москвы настоящим событием. Оно состояло из непродолжительной официальной церемонии в здании Московского университета и шумного народного гуляния почти всей столице. В 18 - первой половине 19 века праздновали окончание учебного года. Присутствовали гости, раздавались награды, произносились речи. Университетским днем, отмечаемым молебном в университетской церкви, было (12) 25 января. Но его называли не Татьяниным днем, а Днем основания Московского университета. Николай I издал Указ праздновать не День открытия университета, а подписание акта о его учреждении. Так появился студенческий праздник — День студентов. С него начинались студен-

ческие каникулы, и это событие студенты отмечали весело и шумно. Празднование «профессионального» дня студентов имело традиции и ритуал — устраивались торжественные акты с раздачей наград и речами. Хотя история праздника корнями уходит в далекое прошлое, традиции сохранились и по сей день. Студенты и в 21 веке предпочитают отмечать свой праздник шумно и весело.

Имя Татьяна не очень распространённое. В нашей школе всего пять девочек с таким именем, две учительницы, одна работница. Мы поздравляем их с Днем именин и пожелаем творческих успехов, благополучия и здоровья.

Татьяна Картавая, ученица 11 класса.

25 января отмечается День студента, Татьянин день. В честь этого праздника в Кочергинском СДК состоялся вечер.

Для всех присутствующих Татьян были устроены конкурсы и соревнования. Сначала предложили переделать детскую сказку на современный лад. Потом наши Тани проговаривали скороговорки с двумя конфетами за щеками. Участницы должны были раздать яйцо над головой. Причем, среди них некоторые яйца не только вареные, но и сырые. Зрителям также предложены конкурсы: спеть песенку или расска-

зать стихотворение, в котором упоминалось бы имя Татьяна. В этом конкурсе победила Савина Даша, потому что вспомнила больше всех стихотворений и песен. Участницы Татьяны награждены Грамотами. Мне лично понравился этот вечер. Мы от души смеялись, было весело. Я родилась в Татьянин день, поэтому этот вечер был и для меня. Меня поздравили с днем рождения и подарили шоколадку. Внимание к моей скромной персоне было приятно.

Мария Картавая, 10 класс.



О моде, стиле, правилах этикета

Иногда достаточно одного взгляда на человека, чтобы сделать вывод о его вкусе и манере одеваться, что он из себя представляет. Психологи утверждают, что в 85 случаях из 100 люди строят своё впечатление о человеке по внешнему виду. Некоторые правила этикета связаны именно с культурой одежды. Одежда «неравнодушна» к своему хозяину. Внешний вид часто отражает внутреннее и нравственное содержание человека. Историк Ю. Липперт считает, что «одежда человека имеет два родословных дерева, которые соединились в одно лишь после того, как срослись между собой ветвями. Одно из них вырастает на почве щегольства и страсти к нарядам, другое — на почве нужды; родина первого — ЮГ, второго — Север». Украшения служат для того, чтобы произвести впечатление, привлечь внимание представителей другого пола. Поэтому и украшения, и одежда рассматриваются как особый знаковый язык общения с окружающими. Каждая вещь практически выступает социальным знаком. Вещи управляют поведением человека и регулируют его настроением. Та или иная одежда диктует своему владельцу, как себя вести, какие позы, жесты. Движения, походка допустимы в данном случае. Поэтому девушка в джинсах ведёт себя иначе, чем в вечернем платье, а молодой

человек в строгом костюме будет чувствовать иначе, чем в куртке.

Как и во что одевались люди несколько веков назад?

Древнейшими очагами человеческой культуры и цивилизации были древняя Греция и древний Рим. Античный костюм соответствовал эстетическим представлениям древних греков, поклонявшихся красоте и физическому совершенству человеческого тела. Прически служили обрамлением лица. Туники и хитоны подчеркивали красоту тела. В Древнем Риме костюм становится символом классового разделения людей. Драпировки в одежде у знати обильны, что требовало медлительных движений. Такой костюм закрывал практически всё тело, делая фигуру величавой.

В 12 — 14 веке женщины носили платья с огромными шлейфами до шести метров длиной, длинные рукава достигали земли. Цвет и форма одежды строго регламентированы. Даже высота головного убора женщины определялась с учетом социального положения: чем знатнее дама, тем выше. Большое значение имели перчатки. Жители средневековья, получившие от своего правителя перчатку, могли у себя открыть рынок и вести торговлю. Дамы дарили мужчине перчатки в знак своей благосклонности.

В эпоху Возрождения пропорции костюма стали соответствовать пропорции

тела. Появилось глубокое декольте даже у мужских рубашек. В 16 веке законодательницей мод становится Испания. В моде того времени — одежда на каркасах. В 17 веке законодательницей мод стала Франция. В моде так называемый костюм мушкетера: сапоги-ботфорты, кружевные манжеты, шляпы со страусовыми перьями. Женщины носят платья с объемными двойными юбками и шлейфом. В 18 веке в моде белила, пудра румяна, которыми пользовались как женщины. Так и мужчины. Прически у дам были огромны, напоминая цветочные клумбы. Скоро вычурная мода сменилась естественной. Ведущая роль отводилась накидкам и шалям. Женщины отказались от корсетов и нижнего белья. Прозрачная батистовая туника надевалась на трико розового или телесного цвета, глубокий вырез, длинный шлейф и легкие сандалии. В 19 веке красавицы стягивали корсетом талии, носили очень широкие юбки на кринолине, низкое декольте обнажало верхнюю часть груди и рук. В конце 19 и 20 века в костюме произошли радикальные перемены. Современная мода изменчива, непостоянна, но существует ряд устойчивых требований, которые следует соблюдать.

1. Человек должен быть одет так, чтобы ни одна часть его одежды не бросалась в глаза. Элегантность одежды заключается в простоте.

2. Безупречная чистота. Даже самое маленькое пятно может испортить репутацию человека.

3. Одеваться чересчур по моде — вульгарно. Как бы ни привлекательно выглядело платье на подиуме, в обыденной жизни будет оно будет излишне крикливо. Где бы вы ни были, чем бы ни занимались, одеты должны быть так, чтобы не было стыдно показаться постороннему человеку.

4. Красиво и по моде будет одет тот человек, чья одежда соответствует возрасту, особенностям внешности, времени года и температуре воздуха, предстоящим занятиям и обстановке.

5. Одеваться нужно по возрасту, то есть 15-летняя девушка не должна выглядеть, как «роковая женщина». А юноша — «большой босс»

6. Не стоит одеждой подчеркивать свои недостатки, лучше сместите акценты на достоинства вашей внешности.

7. Одевайтесь по сезону. Даже в модных вещах, но скукожившиеся и посиневшие от холода или обливающиеся потом вы будете чувствовать себя отвратительно и выглядеть непривлекательно.

8. И самое главное, одеваться нужно соответственно занятию и обстановке. В деловой обстановке, в школе будут уместны более сдержанные тона в одежде и более строгий её покрой.

В.Н. Новосельцева, куратор газеты. Из журнала «Учимся, считаем, играем»

Конкурс «Альтернативная ёлочка»

В декабре в нашей школе прошёл конкурс «Альтернативная ёлочка». В конкурсе приняли участие 24 учащихся 1-8 классов. Самыми активными оказались ученики 3 класса — представили 8 работ. Ученики 1 и 3 класса также изготовили и коллективные поделки. Победители конкурса Хворова Олеся, 2 класс и Ильмоярова Ирина, 8 класс. Ребята, занявшие I, II и III места награждены призами. Все участники получили дипломы в свои портфолио.

Материалы, из которых изготовлены ёлочки, самые разнообразные: нитки, мишура, макароны, бисер, пластик, конфеты.

Н.М. Картавая, учитель технологии.



Фотографии с конкурса



Над номером работали: Мария Картавая, Татьяна Картавая, Евгения Букреева, фотокорреспондент Алексей Шмидт, В.Н. Новосельцева.

