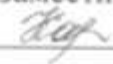
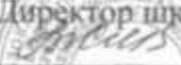


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кочергинская средняя общеобразовательная школа № 19

Рассмотрено: на заседании МО учителей начальных классов Руководитель ШМО  И. С. Двоглазова Протокол № 5 от 30.05.2017 г.	Согласовано: Заместитель директора по УВР  Н.М. Картавая « 30 » августа 2017 г.	Утверждаю: Директор школы  Н.П. Жирнова Приказ № 40/1 от « 30 » августа 2017 г.
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

«Литературное чтение»
4 класс, базовый уровень.
Разработана Барановой Л.В.,
учителем высшей квалификационной категории.

с. Кочергино

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы МБОУ Кочергинской СОШ № 19

Цели предмета

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя самого; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметные результаты:

Четвероклассник научится:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Четвероклассник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Четвероклассник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Четвероклассник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Четвероклассник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Четвероклассник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание учебного предмета

Летописи, былины, сказания, жития (9ч)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...» «И вспомнил Олег коня своего...» «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (17ч)

П.П.Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А.С.Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Ке-риб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь № 1 (7 ч)

Ф.И.Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; И.С.Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н.А.Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И.А.Бунин. «Листопад».

Литературные сказки (12ч)

В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке»; П.П.Бажов. «Серебряное копытце»; С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе час (7ч)

Е.Д.Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В.Ю.Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В.В.Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (7ч)

Б.С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М.М.Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь № 2 (3 ч)

В.Я.Брюсов. «Опять сон», «Детская»; С.А. Есенин. «Бабушкины сказки»; М. Н. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы (11 ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк.«Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М.Пришвин. «Выскочка»;К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»
Е.И.Чарушин. «Кабан»; В.П.Астафьев.«Стрижонок Скрип»

Поэтическая тетрадь (5 ч)

Б.Л.Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д.Б.Кедрин. «Бабье лето»;Н.М.Рубцов.«Сентябрь»;С.А.Есенин.«Лебедушка».

Родина (5 ч)

И.С.Никитин «Русь»; С.Д.Дрожжин.«Родине»;А.В.Жигулин. «О,Родина! В неярком блеске...»;Б.А.Слуцкий.«Лошади в океане».

Страна «Фантазия» (6 ч)

Е.С.Велтистов.«Приключения Электроника».К.Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (12 ч)

Дж.Свифт.«Путешествие Гулливера»;Г.Х.Андерсен «Русалочка»;М.Твен «Приключения Тома Сойера»; С.Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете»

Учебно – тематический план.

№ п/п	Тема	Классы
		4
1	Летописи, былины, сказания, жития	9
2	Чудесный мир классики	17
3	Поэтическая тетрадь № 1	7
4	Литературные сказки	12
5	Делу время – потехе час	7
6	Страна детства	7
7	Поэтическая тетрадь № 2	3
8	Природа и мы	12
9	Поэтическая тетрадь № 3	5
10	Родина	5
11	Страна Фантазия	6
12	Зарубежная литература	12
ИТОГО		102

Календарно – тематическое планирование

№ уро ка	Тема урока	Планируемые результаты		Кале ндар ные сро к и	Факт ическ ие сро ки
		Предметные	УУД		
Раздел I. Летописи, былины, сказания, жития(9ч)					
1	Знакомство с названием раздела. Из летописи « И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы	Регулятивные -формулировать учебные задачи урока Познавательные - анализировать текст, выделять в нем основную мысль; Личностные - проявление бережного отношения к художественной книге;	01.09	
2	Сравнение текста летописи и исторических источников Из летописи « И вспомнил Олег коня своего»			04.09	
3	А.С. Пушкина « Песнь о вещем Олеге»			06.09	
4	Поэтический текст былины « Ильины три поездочки»			08.09	
5	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой			11.09	
6	Сергий Радонежский – святой земли Русской.			13.09	
7	Житие Сергия Радонежского			15.09	
8	Урок – игра « Летописи, былины, сказания, жития».			18.09	
9	Оценка достижений. Проект « Создание календаря исторических событий».			20.09	
Раздел II. Чудесный мир классики (17 ч)					
10	Знакомство с названием раздела. П.П. Ершов « Конек – Горбунок»	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на	Познавательные - анализировать текст, выделять в нем основную мысль; Коммуникативные - отвечать на вопросы на основе художественного текста,	22.09	
11	П.П. Ершов « Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.			25.09	
12	П.П. Ершов « Конек – Горбунок». Характеристика героев.			27.09	

13	А. С. Пушкин « Няне» А. С. Пушкин « Туча», « Унылая пора! Очей очарованье!..	слух художественное произведение. Выявлять специфические	- обсуждать в паре ответы на вопросы учебника, доказывать свою точку зрения; Личностные - проявление бережного отношения к художественной книге, формирование системы нравственных ценностей (благородство, понимание, сочувствие), проявление интереса к произведениям классиков	29.09	
14	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»			02.10	
15	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев			04.10	
16	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части			06.10	
17	М. Ю. Лермонтов « Дары Терека»			09.10	
18	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб»			11.10	
19	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок			13.10	
20	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб». Характеристика героев			16.10	
21	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого Л. Н. Толстой « Детство»			18.10	
22	Л. Н. Толстой « Как мужик камень убрал». (басня)			20.10	
23	А. П. Чехов «Мальчики»			23.10	
24	А. П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени			25.10	
25	Урок – КВН «Чудесный мир классики»			27.10	
26	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Чудесный мир классики».	30.10			
Раздел III. Поэтическая тетрадь № 1 (7 ч)					
27	Знакомство с названием раздела. Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид..», « Как неожиданно и ярко...»	Воспринимать на слух поэтическое произведение. Уметь прогнозировать содержание произведений. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении. Выбирать книгу для самостоятельного чтения, самостоятельно составлять краткую аннотацию.	Регулятивные -формулировать учебные задачи урока Познавательные - анализировать прочитанный текст, выделять в нем основную мысль Коммуникативные - отвечать на вопросы на основе поэтического текста, обсуждать в	08.11	
28	А.А. Фет « Весенний дождь», « Бабочки»			10.11	
29	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»			13.11	
30	А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин « В синем небе плывут над полями...»			15.11	
31	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки..», « Школьник» И. А. Бунин « Листопад».			17.11	

32	Систематизация знаний. Урок – игра «Поэтическая тетрадь № 1»		группе ответы на вопросы учителя	20.11	
33	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь № 1»		Личностные - проявлять бережное отношение к природе, к родному краю	22.11	
Раздел IV. Литературные сказки (12 ч)					
34	Работа над ошибками. Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	Читать вслух и про себя. Интерпретировать, анализировать и преобразовывать художественные, научно-популярные и учебные литературоведческих понятий. Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух художественное произведение. Выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы. Оценивать результаты своей ценностями нравственных ценностей читательской деятельности, вносить коррективы.	Регулятивные -формулировать учебные задачи урока Познавательные - размышлять над нравственными литературных сказок; -определять основную мысль, делить текст на части, составлять план, готовить подробный и выборочный пересказ; Коммуникативные - отвечать на вопросы, обсуждать в группе ответы на вопросы учителя Личностные - проявлять бережное отношение к художественной книге; -формировать систему	24.11	
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.			27.11	
36	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности литературного жанра.			29.11	
37	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Характеристика главных героев.			01.12	
38	П.П. Бажов «Серебряное копытце» .			04.12	
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте			06.12	
40	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения			08.12	
41	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»			11.12	
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения			13.12	
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части			15.12	
44	Систематизация знаний. Урок – игра «Крестики – нолики»			18.12	
45	Оценка достижений. Контрольная работа за 1 полугодие			20.12	
Раздел V. Делу время – потехе час (7 ч)					
46	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном	Регулятивные -формулировать учебные задачи урока Познавательные -анализировать художественный	22.12	
47	В. Ю. Драгунский «Главные реки»			25.12	
48	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»			10.01	

49	В. В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка	чтении, воспринимать на слух художественное произведение. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	текст, выделять в нем основную мысль, отбирать ключевые слова для создания собственного текста; Коммуникативные - отвечать на вопросы текста, обсуждать в группе ответы на вопросы учителя	12.01	
50	В. В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения			15.01	
51	Систематизация знаний по разделу « Делу время – потехе час»			17.01	
52	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Делу время – потехе час»			19.01	
Раздел VI. Страна детства (7 ч)					
53	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков « Как я ловил человечков».	Работать с текстом (определять главную мысль, последовательность событий, устанавливать их взаимосвязь, соотносить иллюстрации с текстом, отбирать опорные слова для создания собственного текста). Ориентироваться в содержании раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении.	Регулятивные -формулировать учебные задачи урока Познавательные - находить необходимую информацию в книге, ориентироваться в учебной и художественной книге. Личностные - формировать систему нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем в жизненных ситуациях	22.01	
54	Б.С. Житков « Как я ловил человечков». Герои произведения			24.01	
55	К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками»			26.01	
56	К. Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения			29.01	
57	М.М. Зощенко « Ёлка»			31.01	
58	Систематизация знаний по разделу « Страна детства»				
59	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Страна детства»				
Раздел VII. Поэтическая тетрадь № 2 (3 ч)					
60	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В. Я. Брюсов « Опять сон», « Детская»	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении, воспринимать на слух поэтическое произведение.	Регулятивные -формулировать учебные задачи урока Личностные - понимание особенностей поэтического текста и выражение своих чувств	02.02	
61	С. А. Есенин « Бабушкины сказки»			05.02	
62	М. И. Цветаева « Бежит тропинка с бугорка», « Наши царства»			07.02	
Раздел VIII. Природа и мы (12ч)					
63	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д. Н. Мамин –	Прогнозировать содержание раздела и произведения. Читать вслух с	Регулятивные -формулировать учебные	09.02	

	Сибиряк « Приемыш»	постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении, воспринимать на слух художественное и научно-популярное произведение. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	задачи урока Познавательные - анализировать прочитанный текст, выделять в нем основную мысль, опорные слова Коммуникативные - отвечать на вопросы на основе художественного текста Личностные - проявлять любовь к природе, к животным, малой родине, родителям		
64	Д. Н. Мамин – Сибиряк « Приемыш». Отношение человека к природе			12.02	
65	А. И. Куприн « Барбос и Жулька»			14.02	
66	А. И. Куприн « Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения			16.02	
67	М.М. Пришвин « Выходка»			19.02	
68	М.М. Пришвин « Выходка». Характеристика героя на основании поступка			21.02	
69	Е. И. Чарушин « Кабан»			26.02	
70	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».			28.02	
71	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа			02.03	
72	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана			05.03	
73	Урок – конкурс « Природа и мы»			07.03	
74	Проект « Природа и мы». Оценка достижений				
Раздел IX. Поэтическая тетрадь № 3 (5 ч)					
75	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.Л. Пастернак « Золотая осень» С.А. Клычков « Весна в лесу»	Прогнозировать содержание раздела и произведения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении, воспринимать на слух поэтическое произведение. Оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы.	Познавательные - анализировать прочитанный текст, выделять в нем основную мысль, опорные слова Коммуникативные - отвечать на вопросы на основе поэтического текста Личностные - понимание особенностей поэтического текста и выражение своих чувств	12.03	
76	Д. Б. Кедрин « Бабье лето» Н.М. Рубцов « Лебедушка»			14.03	
77	С.А. Есенин « Лебедушка»			16.03	
78	Систематизация знаний. Урок – конкурс «Поэзии прекрасные страницы»			19.03	
79	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь № 3»			21.03	
Раздел X. Родина (5ч)					
80	Знакомство с названием раздела,прогнозирование его содержания. И.С. Никитин « Русь».	Прогнозировать содержание раздела и произведения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя,	Регулятивные -формулировать учебные задачи урока Познавательные	23.03	
81	С.Д. Дрожжин « Родине». А.В. Жигулин « О, Родина! В неярком блеске...»			02.04	

82	Систематизация знаний по разделу «Родина»	увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении, воспринимать на слух поэтическое произведение. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации.	- анализировать лирический текст, находить опорные слова, видеть картины Родины Коммуникативные - осмысление правил взаимодействия в группе и в паре Личностные - оперировать понятиями «картины родного края», «звуки природы»	04.04	
83	Проект «Они защищали Родину»			06.04	
84	Оценка достижений Проверочная работа по разделу «Родина»			09.04	
Раздел XI. Страна Фантазия (6 ч)					
85	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»	Прогнозировать содержание раздела и произведения. Определение особенностей фантастических рассказов, таланта читателя, читательского воображения в процессе чтения фантастических произведений, самостоятельное составление фантастических рассказов.	Регулятивные -формулировать учебные задачи урока Познавательные -анализировать прочитанный текст, выделять в нем основную мысль, опорные слова Личностные - осознание пользы книг и чтения для себя, для своего личностного роста	11.04	
86	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника». Герои фантастического жанра			13.04	
87	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра			16.04	
88	К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра			18.04	
89	Систематизация знаний. Урок – путешествие «Путешествие по стране Фантазии»			20.04	
90	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Страна Фантазия»			23.04	
Раздел XII. Зарубежная литература (12 ч)					
91	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	Знание зарубежной литературы, определение ее особенностей, составление пересказов самых интересных эпизодов из произведений от лица главных героев, самостоятельное составление рассказов о герое с использованием авторского текста. Выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы.	Регулятивные -формулировать учебные задачи урока Познавательные -высказывать свое мнение о прочитанном произведении, оценивать поступки героев Коммуникативные - отвечать на вопросы, обсуждать в группе ответы на вопросы учебника, доказывать свою точку зрения	25.04	
92	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.			27.04	
93	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка				
94	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части.			04.05	
95	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев			07.05	

96	М. Твен « Приключения Тома Сойера»	Оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы.	Личностные - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности	11.05	
97	М. Твен « Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступки			14.05	
98	С. Лагерлёф « Святая ночь»			16.05	
99	С. Лагерлёф « В Назарете». Иисус и Иуда			18.05	
100	Контрольная работа за 2 полугодие			21.05	
101	Систематизация знаний по разделу « Зарубежная литература»			23.05	
102	Урок – игра « Литературные тайны»			25.05	